

Vampire im Emmental

Stefanie Christ, «Die Grenzen der Nacht», Nydegg-Verlag, 254 Seiten, 36 Franken.

ROMAN. Ein sehr unheiliges Emmental zeigt der erste Schauerroman der 1981 in Bern geborenen Stefanie Christ. Ein Vampir rottet quasi ein ganzes Dorf aus und macht die junge Hannah zur Blut-saugerin. Gemeinsam ziehen sie nach Bern und geraten in eine blutrünstige Auseinandersetzung zwischen urbanen, geschäftstüchtigen Vampiren und transsylvanischen Wilden. Auch wenn die Geschichte manchmal ein bisschen eiert, so ist es doch ein beachtlicher Versuch, ein in der Schweiz eher seltenes Genre zu etablieren. **WOB**