STEFANIE CHRIST
Die Grenzen der Nacht
SCHAUERROMAN
Stefanie Christ
Die Grenzen der Nacht
1940 im Emmental. Es ist eine Zeit, als die Kinder ihre Eltern siezen, eine Zeit auch, da sich die Menschen in ihrer Verzweiflung lieber an Mythen und Sagen halten, als sich der harten Realität zu stellen. Hannah, die ihrem Vater eine billige Magd und ihren Brüdern eine Ersatzmutter ist, sucht Trost bei einem Phantom, einem alten Mann – den allerdings noch nie jemand gesehen hat. Kunststück: Der Mann fürchtet das Sonnenlicht wie der Teufel das Weihwasser, der Mann ist ein Vampir und nimmt Hannah mit auf eine lange Reise nach Bern und hoch ins Napfgebiet, wo es schliesslich zum finalen Kampf zwischen Gut und Böse kommt.
mz
Röbi Koller: Dr. Nils Jent
Als er 18 Jahre alt war, verunfallte Nils Jent mit dem Motorrad schwer. Während der Notoperation stand sein Herz
Dr. Nils Jent